



Reinterpretar el paisaje

Boricua en equipo que desarrolló estrategias para conservar las tierras de El Quijote

POR JOSÉ JUAN TERRASA
Especial El Nuevo Día

La arquitectura paisajista no trata sólo sobre el diseño de jardines y parques sino también sobre el diseño de regiones completas.

Un plan regional de paisaje tiene implicaciones a múltiples escalas: desde la calidad visual de una extensión grande de terreno hasta el carácter espacial de un vecindario. Sin un plan regional de paisaje el desarrollo desbocado se puede tragar regiones completas y borrar para siempre su carácter particular.

Éste es el riesgo que enfrenta hoy la región de La Mancha ante la expansión acelerada de la zona metropolitana de Madrid, capital de España. La Mancha, una región que habita en la imaginación de todos los lectores de El Quijote, sigue siendo una zona eminentemente agrícola, profusamente salpicada por castillos medievales, molinos de viento, impresionantes bosques y humedales y muchos otros tesoros del patrimonio histórico de España. Los paisajes que sirvieron de escenario para las aventuras del Caballero de la Triste Figura son ahora grandes extensiones de tierras de cultivo que amenazan con secar los abastos de agua y con destruir el Parque Nacional Las Tablas de Daimiel, importante humedal ibérico.

Las batallas entre moros y cristianos que tuvieron lugar en estas tierras son ahora escenificadas por desarrolladores y defensores del patrimonio histórico y natural de Castilla-La Mancha, a raíz del rápido crecimiento urbano impulsado por la expansión de Madrid. Zonas históricas, como la ciudad de Toledo, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, se ven amenazadas por la ola de expansión de Madrid.

El carácter del paisaje castellano-manchego está a punto de cambiar si no se toman acciones estratégicas.

Por otro lado, existen muchas oportunidades para

reinterpretar ese paisaje tradicional de manera que se construyan espacios urbanos atractivos, funcionales y ligados a la esencia del paisaje castellano-manchego.

ARQUETIPO PAISAJÍSTICO

Ante ese panorama, un grupo de estudiantes de la Escuela Graduada de Diseño de la Universidad de Harvard, del cual formé parte, se dedicó durante seis meses a desarrollar un conjunto de estrategias que permitan el crecimiento urbano de Castilla-La Mancha y de Madrid a la vez que se conserva su carácter único. El resultado de la investigación y largas horas en el estudio de diseño ha sido recogido en el libro "Un futuro alternativo para el paisaje de Castilla-La Mancha", publicado por la Fundación Foro Civitas Nova de Toledo (www.forocivitasnova.org).

El diseño de estrategias de paisaje para Castilla-La Mancha se fundamenta en el análisis del paisaje existente mediante un sistema de información geográfica (GIS) y en la identificación de los paisajes más valiosos de la región. Se identificaron en mapas y planos las áreas ecológicas, paisajes agrícolas y paisajes patrimoniales e históricos más importantes, incluyendo las zonas desde donde pueden ser vistos los hitos importantes del paisaje, como castillos medievales y molinos de viento. Se hicieron también proyecciones sobre el crecimiento urbano de la región al año 2025 y se identificaron las áreas de conflicto entre el crecimiento potencial y los elementos del paisaje más importantes.

A partir de este análisis se elaboró un conjunto de estrategias de paisaje que se denominó Visión 2025. Las estrategias están agrupadas en seis temas: agua, medio ambiente, agricultura, patrimonio, infraestructuras y urbanización. Se desarrollaron también unas guías ilustradas



de gestión del paisaje visual con la intención de demostrar cómo los nuevos desarrollos residenciales y comerciales pueden darse en armonía con el paisaje local.

Además de desarrollar las estrategias de paisaje, se aplicaron estas estrategias en dos ciudades: Toledo y Ciudad Real. En Toledo se propuso el diseño de un parque regional a lo largo del Río Tajo y dos parques urbanos como herramientas para ordenar el desarrollo futuro de la ciudad y a la vez conservar el carácter particular de Toledo.

Se propuso el Parque de la Vega Alta y al otro lado de la ciudad, al noroeste del casco histórico, se propone el Parque Arqueológico de Toletum, que conservaría los restos de un circo romano y de un palacio y catedral visigodos. El parque arqueológico, por otro lado, aumenta el valor del vecindario nuevo y provee un espacio público para fiestas populares, mercados agrícolas y deportes asociados al río, entre otros usos. Además, el parque pretende ser una reinterpretación artística de las múltiples capas naturales y culturales que allí convergen.

INFRAESTRUCTURA VERDE

Como estrategia de paisaje de mayor extensión, se propone el Parque Regional del Río Tajo, que serviría de infraestructura verde para la zona entre Madrid y Toledo y de eje vertebrador del paisaje regional. El Parque se desarrollaría a ambos lados del Río Tajo entre Toledo y Aranjuez, donde se encuentran junto al río los famosos jardines del Palacio de Aranjuez. Como infraestructura verde, el parque incluiría humedales artificiales para tratar las aguas de esco-



rentía y reducir su impacto sobre la calidad del Río Tajo.

Como estrategia de conservación del patrimonio histórico y paisajístico, el parque contendría zonas agrícolas para la producción de cultivos tradicionales. Y como infraestructura urbana, incluiría una serie de parques más pequeños, de escala urbana, enfocados en la recreación y el esparcimiento, como por ejemplo, el Parque Arqueológico de Toletum. El parque regional tiene también la intención de servir como corredor para los ciclistas que quieran viajar de Toledo a Aranjuez y para aquellos que sigan la Ruta de Don Quijote.

CON EL PAISAJE EN MENTE

Los paisajes de La Mancha enfrentan retos similares a los que enfrentan muchos paisajes de Puerto Rico. El desarrollo no tiene por qué ser el enemigo de la conservación y mejoramiento del paisaje, al contrario. Sólo hace falta un poco de creatividad artística, rigurosidad científica y pensar estratégicamente con el paisaje en mente.

El autor es profesor de arquitectura paisajista en la Universidad Politécnica de Puerto Rico. Información en www.enviodesignstudio.com.



Flores a



Compre con sólo \$5,00
Se pagan gastos de cierre

- ✓ 4 habitaciones y 3 baños
- ✓ Family
- ✓ 3,200 pies de construcción
- ✓ 900 metros en adelante
- ✓ Cocina con topes en granito
- ✓ Baño con Jacuzzi
- ✓ Sistema de Riego
- ✓ Losas en entrada y marquesina
- ✓ Jardines

Tels. 787-367-1242 / 787

Lunes a Sábado 10:00 a.m.



Inmobiliari
My Home Sweet

Ciertas restricciones aplican